

Reģionālā skolotāju pieredzes konference “Praktiski. Lietpratībai. Rīga”

2022. gada 20. aprīlī

7. Tehnoloģiju mācību joma

	Datorika, programmēšana	Dizains un tehnoloģijas
1. paralēlā sesija (13:45-15:00)	7.1.1. Kā apgūt tematus un vērtēt skolēnu sniegumu programmēšanā?	7.1.2. Kā dažādi īstenot kompozītmateriālu izgatavošanas tematu dizainā un tehnoloģijās? DARBNĪCA
2. paralēlā sesija (15:15-16:30)	7.2.1. Kā plānot mācību saturu datorikā, izmantojot digitālos rīkus klātienēs un attālinātajā mācību procesā? MEISTARKLASE	7.2.2. Kā attīstīt digitālo un citas caurviju prasmes, apgūstot tematus dizainā un tehnoloģijās?
3. paralēlā sesija (16:45-18:00)		7.3.1. Kā vērtēt skolēna sniegumu modes dizainā, izmantojot snieguma līmeņu aprakstu? DARBNĪCA

1.sesija (13:45-15:00):

7.1.1. Kā apgūt tematus un vērtēt skolēnu sniegumu programmēšanā?

Dzirdēsiet trīs pieredzes stāstus par programmēšanas apguvi un vērtēšanas pieredzi dažādos vecumposmos.

Programmēšanas vide *Scratch* kā programmēšanas rīks

Gūsiet ieskatu *Scratch* programmēšanas vidē un tās lietošanas pamatprincipos. Uzzināsi, kā programmēšanas vidi *Scratch* izmantot, sadarbojoties ar citu mācību priekšmetu skolotājiem, piemēram, ģimenes koku un digitālu piezīmju veidošanai.

Alise Kužņecova, Rīgas 84. vidusskolas angļu valodas un datorikas skolotāja.

Mācību priekšmeta “Programmēšana I” vērtēšana vidusskolā

Uzzināsi par formatīvo vērtējumu automatizācijas iespējām, kā arī par summatīvo vērtējumu iespējām mācību priekšmetā “Programmēšana I”.

Anita Līva, Rīgas 25. vidusskolas programmēšanas, datorikas un angļu valodas skolotāja.

Grafisko objektu modelēšana pamatskolas programmēšanas kursā

Kad skolēni uzsāk tekstuālās programmēšanas mācību tēmu apguvi, tā ne visiem padodas viegli, un, saskaroties ar grūtībām, skolēni varētu zaudēt interesi un vēlmi apgūt programmēšanu. Dzirdēsiet pieredzi, kā, veicinot skolēnu interesi tekstuālās programmēšanas apguvē, izmantot gan grafisko objektu, gan situācijas modelēšanu.

Natalja Kučerenco, Rīgas 80. vidusskolas skolotāja pamatskolā, metodiķe.

#datorika #programmēšana #pamatizglītība #vidusskola #skolu skolotājiem #profesionālās izglītības iestāžu skolotājiem #metodiķiem

7.1.2. Kā dažādi īstenot kompozītmateriālu izgatavošanas tematu dizainā un tehnoloģijās? DARBNĪCA

Uzzināsi, kā, īstenojot dizaina domāšanas procesu, ikdienā ļaut skolēniem brīvību un dot laiku, lai izprastu savas vajadzības. Gūsi iedvesmu, kā, īstenojot 5.2. tematu, virzīt skolēnu veidot sev nepieciešamu produktu (piemēram, puķu podu sēriju, šokolādes izlasi vai unikālus piknika piederumus), ar ko skolēns var celt savu pašapziņu un radīt prieku saviem tuvujiem.

Pēteris Kaļva, Rīgas Teikas vidusskolas dizaina un tehnoloģiju skolotājs.

#dizains un tehnoloģijas #sākumskola #skolu skolotājiem #metodiķiem

2.sesija (15:15-16:30):

7.2.1. Kā plānot mācību saturu datorikā, izmantojot digitālos rīkus klātienē un attālinātajā mācību procesā? MEISTARKLASE

Iegūsi praksē balstītus ieteikumus digitālo rīku izmantošanā, plānojot mācīšanu klātienē un attālinātajā mācību procesā. Paplašāsi savas zināšanas par digitālo rīku izmantošanas iespējām, piemēram, mācību materiālu, kā arī projekta darbu un grupu darbu izvietojumam un sistematizēšanai, mājas darbu uzdošanai un nodošanai digitālā formā, digitālo tekstu veidošanai un pārbaudei. Meistarklases laikā iegūti zināšanas varēsi izmēģināt praktiski.

Oksana Ivanova, Rīgas Valsts klasiskās ģimnāzijas direktora vietniece IT jomā, pamatskolas datorikas, robotikas, 3D konstruēšanas, informātikas skolotāja.

#datorika #dizains un tehnoloģijas #pamatizglītība #skolu skolotājiem #profesionālā izglītības iestāžu skolotājiem #metodiķiem

7.2.2. Kā attīstīt digitālo un citas caurviju prasmes, apgūstot tematus dizainā un tehnoloģijās?

Starppriekšmetu sadarbības un stundu plānošana un organizēšana

Uzzināsiet, kā mācību jomas ietvaros plānot starppriekšmetu tematu apguvi, skolēniem veicot vienotus uzdevumus dažādos mācību priekšmetos, un kā iekļaut caurviju prasmju izkopšanu, izmantojot snieguma līmeņa aprakstus.

Madara Kalniete, Rīgas Ostvalda vidusskolas jomas koordinatore, dizaina un tehnoloģiju skolotāja, karjeras konsultante, un **Ilona Safronova**, jomas koordinatore, mūzikas skolotāja, metodiķe, mācīšanās konsultante.

Pašvadīta mācīšanās – pētniecības prasmju pilnveide

Gūsiet pieredzi, kā pilnveidot skolēnu pētniecības prasmes dizainā un tehnoloģijās, virzot skolēnus patstāvīgai informācijas ieguvei un apguvei.

Ilze Bierne un **Ilze Smilgzdriva**, Rīgas Centra humanitārās vidusskolas dizaina un tehnoloģiju skolotājas pamatskolā.

Skolo.lv digitālo materiālu izmantošana mācību tēmas apgūvē un vienota mācību satura plānošana

Dzirdēsiet labās prakses piemēru par to, kā 5. klases tematā “Kā šuj ar šujmašīnu izstrādājumus?” izmantot mācīšanās platformas *skolo.lv* ievietotos interaktīvos uzdevumus un kā sadarboties ar citiem 5. klases skolotājiem, izmantojot vienotu satura plānošanas platformu.

Agnese Skudrīte, Rīgas 89. vidusskolas dizaina un tehnoloģiju skolotāja.

#dizains un tehnoloģijas #latviešu valoda #pamatizglītība #skolu skolotājiem #metodiķiem

3.sesija (16:45-18:00):

7.3.1. Kā vērtēt skolēna sniegumu modes dizainā, izmantojot snieguma līmeņa aprakstu? DARBNĪCA

Uzzināsiet, kā izveidot un izmantot kritērijus skolēnu snieguma novērtēšanai “Dizainā un tehnoloģijās I” un, izmantojot snieguma līmeņa aprakstus, sniegt skolēnam kvalitatīvu atgriezenisko saiti prasmju uzlabošanai. Gūsiet ierosmi, kā izmantot snieguma līmeņa aprakstu summatīvā vērtējuma plānošanā un izlikšanā un pēctecīgā sasaistē ar formatīvo vērtējumu tematā.

Evija Rozentāle, Rīgas Kultūru vidusskolas direktora vietniece, “Dizaina un tehnoloģiju I” skolotāja vidusskolā.

#dizains un tehnoloģijas #pamatizglītība #vidusskola #skolu skolotājiem #metodiķiem

iesakām arī:

1.sesija, plkst. 13.45 - 15.00:

9.1.1. Kā plānot, pārraudzīt, īstenot un vērtēt starpdisciplināras mācības? DARBNĪCA